T.C.

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ

TOPLUMSAL DUYARLILIK PROJELERİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

SONUÇ RAPORU

Proje Adı: Doğa İçin Sanat

Proje Kodu: a4b66ed0-e029-4ad0-b4b3-6d387bdd88a3

Proje Yürütücüsü: Arş. Gör. Ebru ARSLAN

Grup Üyeleri

Emirhan ÇİFÇİ

Yudum YILDIZ

Cansever TURAN

Serkan NERGİZ

Neslihan ALTAY

Melike SUBAŞI

Mayıs 2025

Erzurum

İÇİNDEKİLER

Özet..... 3

ABSTRACT.....3

Giriş..... 4

Etkinlik.....4

Proje Uygulamasına Ait Görseller.....5

Sonuç 8

ÖZET

Toplumsal duyarlılığı artırmak, çevre bilincini geliştirmek ve sanatsal farkındalık oluşturmak amacıyla çocuklarla birlikte "Doğa için Sanat" adlı bir proje hayata geçirilmiştir. Bu projede, çocukların hem doğaya karşı sorumluluk duygusu kazanmaları hem de atık malzemeleri kullanarak yaratıcı resimler yapabileceklerini keşfetmeleri hedeflenmiştir.

Proje üç aşamada yürütülmüştür: İlk aşamada çocuklara geri dönüşümün ne olduğu, günlük yaşamdaki önemi ve doğa için neden gerekli olduğu anlatılmıştır. İkinci aşamada, öğrenciler evlerinden getirdikleri atık malzemeler (pet şişeler, plastik kapaklar, dondurma çubukları vb.), sulu boya ve kâğıtlarla kendi özgün resim çalışmalarını üretmişlerdir. Böylece hem sanatsal becerilerini geliştirmiş hem de geri dönüşümün yaratıcı yönüyle tanışmışlardır. Üçüncü ve son aşamada ise öğrencilerle birebir görüşmeler yapılarak sürece dair düşünceleri, öğrendikleri ve yaşadıkları deneyimler hakkında geri bildirimler alınmıştır. Bu proje sayesinde çocuklar hem çevreye duyarlı bireyler olma yolunda önemli bir adım atmış hem de sanatı bir ifade aracı olarak kullanmayı öğrenmişlerdir.

Anahtar Kelimeler: Atık Malzemeler, Geri Dönüşüm, Çocuklar, Sanat, Çevre Bilinci

ABSTRACT

A project titled "Art for Nature" was carried out with children to promote social awareness, environmental consciousness, and artistic sensitivity. The main goal of the project was to help children develop a sense of responsibility toward nature while discovering that creative artworks can be made using recyclable materials.

The project was implemented in three stages. In the first stage, children were introduced to the concept of recycling, its significance in daily life, and its importance for the environment. In the second stage, students used recyclable materials they had brought from home (such as plastic bottles, caps, sticks, etc.) along with watercolor and paper to create their own original paintings. Through this activity, they not only improved their artistic skills but also explored the creative potential of recycled materials. In the third and final stage, one-on-one interviews were conducted with the students to gather feedback about their experiences, what they learned, and how much they enjoyed the process. Through this project, children took an important step toward becoming environmentally conscious individuals and learned to use art as a powerful tool for expression.

Keywords: Recycled Materials, Recycling, Children, Art, Environmental Awareness

GİRİŞ

Günümüzde artan çevresel sorunlar, insanlığın doğayla kurduğu ilişkiyi yeniden değerlendirmesini zorunlu kılmaktadır. Doğal kaynakların hızla tükenmesi, atık miktarlarının artması ve iklim değişikliği gibi küresel problemler, sürdürülebilir bir gelecek için yenilikçi ve çevre dostu çözüm yollarını gündeme getirmiştir. Bu bağlamda dikkat çeken yaklaşımlardan biri olan ileri dönüşüm; atık malzemelerin yaratıcı biçimlerde yeniden değerlendirilerek işlevsel ya da sanatsal ürünlere dönüştürülmesini ifade eder. Bu yöntem yalnızca çevresel sürdürülebilirliğe katkı sağlamakla kalmaz, aynı zamanda toplumsal farkındalık yaratma potansiyeli taşır. "Doğa İçin Sanat" adlı bu toplumsal farkındalık projesi, çocuklara çevre bilinci kazandırmak ve geri dönüşüm malzemelerinin sanatsal potansiyelini keşfetmelerini sağlamak amacıyla hayata geçirilmiştir.

Proje sürecinde öğrenciler, geri dönüşüm kavramını öğrenmiş, evlerinden getirdikleri atık malzemeleri (örneğin pet şişeler, kapaklar, çubuklar vb.) sulu boya ve kağıtla birleştirerek kendi yaratıcı resimlerini üretmişlerdir. Bu sanatsal süreç, çocukların hem çevreye duyarlı bireyler olarak yetişmelerine hem de hayal güçlerini kullanarak estetik ürünler ortaya koymalarına olanak tanımıştır. Proje aynı zamanda enerji tasarrufu, doğal kaynakların korunması ve atık miktarının azaltılması gibi çevresel faydalarla da desteklenmiştir."Doğa İçin Sanat", çocukların küçük yaşlardan itibaren doğayla uyumlu yaşama alışkanlıkları kazanmalarını hedeflerken, sanatsal ifade becerilerini geliştirmelerine de katkı sağlamıştır. Bu tür uygulamalar, hem çevresel sorunlara yönelik farkındalık oluşturmakta hem de geleceğin bilinçli ve yaratıcı bireylerini yetiştirmeye zemin hazırlamaktadır.

ETKİNLİK

Araştırmanın Türü

Bu çalışma bir 'Sosyal Sorumluluk Projesi'dir

Araştırmanın Yapıldığı Yer ve Zaman

Proje ekibi tarafından 07.05.2025 tarihinde Celal Akın İlk öğretim Okulu 4.sınıf öğrencileri ile sınıflarında gerçekleştirilmiştir.

Projenin Uygulanışı

Doğa İçin Sanat projesi, üç aşamalı bir planla ilkokul öğrencileriyle birlikte uygulanmıştır. İlk aşamada projeye katılacak üniversite öğrencileri ilkokul öğrencilerine yönelik bilgilendirici bir sunum yapılmıştır. Bu sunumda, çevresel sürdürülebilirlik, atıkların doğaya etkisi, geri dönüşüm ile ileri dönüşüm arasındaki farklar ve atıkların sanatla nasıl değerlendirilebileceği gibi konular anlatılmıştır. Ayrıca projenin amacı, çocuklara nasıl aktarılacağı ve hangi tür malzemelerin kullanılabileceği hakkında fikir alışverişinde bulunulmuştur.

İkinci aşamada etkinlik: çocuklarla bir araya gelerek sınıf ortamında gerçekleştirilmiştir. Çocuklar evlerinden getirdikleri atık malzemeleri (pet şişe, plastik kapak, çubuk, karton vb.) yanlarında getirmiştir. Bu malzemeler sulu boya ve kâğıtlarla birleştirilerek, çocukların hayal

gücünü kullanarak resimler yapmaları sağlanmıştır. Etkinlik boyunca üniversite öğrencileri, çocuklara rehberlik etmiş hem çevreyi korumanın önemini anlatmış hem de birlikte yaratıcı bir sanat süreci geçirmelerine yardımcı olmuştur.

Projenin son aşamasında, çocuklarla birebir sohbetler yapılarak çalışmadan ne öğrendikleri, en çok neyi sevdikleri ve süreci nasıl deneyimledikleri hakkında geri bildirimler alınmıştır. Bu görüşmeler, projenin etkisini değerlendirmek ve çocukların çevreye olan bakış açılarındaki değişimi gözlemlemek açısından önemli bir aşamayı oluşturmuştur. Bu proje, ilkokul öğrencilerinin küçük yaşta çevre bilinci kazanmalarına katkı sağlarken, aynı zamanda atık malzemelerin sanatsal üretimde nasıl değerlendirilebileceğini deneyimlemelerine fırsat tanımıştır.

Etkinlik boyunca çekilen fotoğraflarda kişilerin izni alınmıştır. Bu konuda tüm sorumluluğun yürütücü ve araştırmacılara ait olduğunu beyan ederiz.

PROJE UYGULAMASINA AİT GÖRSELLER








PRINCESS















SONUÇ

Doğa İçin Sanat projesi kapsamında, çocuklara çevre bilinci kazandırmak ve atık malzemelerin yaratıcı biçimde değerlendirilmesini sağlamak amacıyla hem bilgilendirme hem de uygulama aşamaları başarıyla tamamlanmıştır. Proje sürecinde; atık miktarının azaltılması, doğal kaynakların korunması, enerji tasarrufu sağlanması ve çevresel farkındalığın artırılması gibi önemli hedeflere ulaşılmıştır. İlkokul öğrencileri, günlük hayatta çöp olarak görülen malzemeleri (pet şişeler, kapaklar, kartonlar vb.) kullanarak sulu boya ve kâğıtla yaratıcı resimler yapmış, böylece hem doğaya zarar vermemeyi hem de geri dönüşümle üretmenin keyfini öğrenmişlerdir. Bu etkinlik sayesinde çocukların çevreye karşı duyarlılıkları artarken, aynı zamanda hayal güçleri ve el becerileri de gelişmiştir.

Proje, öğrenciler arasında iş birliği ve paylaşımı da desteklemiştir. Doğa İçin Sanat projesi, küçük yaşlardan itibaren çevresel sürdürülebilirlik bilinci kazandırmak açısından önemli bir örnek oluşturmuş, benzer çalışmalar için de ilham verici bir uygulama haline gelmiştir. Gelecek dönemlerde bu tür projelerin daha geniş kitlelere ulaşması ve sürdürülebilir bir etki yaratması adına yeni farkındalık çalışmaları ve iş birlikleri planlanmaktadır. Proje sürecinde desteğini esirgemeyen proje yürütücüsü Arş. Gör. Ebru Arslan'a yönlendirmeleri ve katkıları için teşekkür ederiz. Projeye verdikleri destek için Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri Uygulama ve Araştırma Merkezi'ne de ayrıca teşekkür ederiz.