T.C.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ
TOPLUMSAL DUYARLILIK PROJELERİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

“YÜZLEŞME“

Proje kodu: 16389121-41e6-4cdb-96dd-63239dbea3c2
SONUÇ RAPORU

Proje Danışmanı:
Ögr. Aydan AKKÖK
Proje yürütücüsü:
Şükrü Can ÇAVLI

Yer/Saat:
Teknik Bilimler MYO C Blok/13.00

Araştırmacılar:
Aynur CAN
Bermal kARAKAYA
Çiğdem ÇAĞLAYAN
Havva EMİNER
Leyla TOPALOĞLU
Nergiz AKMAN

24 EKİM, 2024
ERZURUM

İÇİNDEKİLER

Önsöz……3
Özet……4
Materyal ve Yöntem……5

Proje Uygulamasına Ait Görseller……6
Sonuçlar……

ÖNSÖZ

Filistin, resmî adıyla Filistin Devleti, Orta Doğu'da ve Batı Asya'da, Akdeniz kıyısındaki tarihî Kenan Bölgesi'nde bulunan ve Batı Şeria ile Gazze Şeridi'nde belirtilen bölgelerde de facto olarak hüküm süren bir Arap devletidir. Türkiye, Filistin halkıyla yüzyıllar öncesine giden ortak bir tarihe ve yakın kültürel ve sosyal ilişkilere sahiptir.

Filistin Kurtuluş Örgütü (FKÖ) ile 1975 yılından itibaren resmi ilişkilerini sürdüren Türkiye, 15 Kasım 1988'de sürgünde ilan edilen Filistin Devleti'ni ilk gün tanıyan ülkeler arasında yer almıştır.

Türkiye, Filistin-İsrail ihtilafına iki devletli çözüme yönelik yerleşik BM parametreleri temelinde ve müzakereler yoluyla adil, kapsamlı ve kalıcı bir çözüm getirilmesini, bu çerçevede 1967 sınırları temelinde başkenti Doğu Kudüs olan, coğrafi bütünlüğe sahip, bağımsız ve egemen Filistin Devleti'nin kurulmasına yönelik çabaları desteklemektedir.

Ülkemiz, Filistin Devleti'yle halihazırda mükemmel düzeyde olan ilişkilerinin her alanda geliştirilerek çeşitlendirilmesi ve daha da ileri düzeye taşınması için yoğun gayret göstermektedir. Filistin'le ikili ilişkilerimiz, 25 Ekim 2018 tarihinde Ankara'da Sayın Bakanımızla Filistin Dışişleri Bakanı Riad Malki'nin eş başkanlıklarında düzenlenen Türkiye-Filistin Ortak Komitesi Birinci Toplantısı vesilesiyle tüm boyutlarıyla ele alınmıştır. Ortak Komite'nin ikinci toplantısı ise 24 Mayıs 2022 tarihinde Ramallah'ta tertiplenmiştir.

Türkiye, iki devletli çözüm vizyonu temelinde bölgede adil ve kalıcı barışı desteklemeye, bağımsız ve egemen bir devlete sahip olma mücadelesinde kardeş Filistin halkıyla dayanışma içinde olmaya devam edecektir.

Günümüzde Filistin halkı üzerine uygulanan haksız savaşlar ve vahşice katledilen binlerce canın unutulmaması Türk halkının temel amacı olmalıdır. Bizler de elimizden geldiğince bu zalimliğe göz yummayarak Filistin halkını unutmadığımızı, onların yanında olduğumuzu bir nebze de olsa göstermek amacıyla bu programı geleceğin ümidi olan gençlerimizle buluşturduk.

ÖZET

“YÜZLEŞME” projesi ile Müslümanların ilk kıblesi olan Kudüs’ü, kardeş ülkemiz Filistin’i ve yaşamı elinden alınan binlerce canı hatırlamak ve bunu sanat diliyle aktarmak için buradayız.

Proje okulumuz geleneksel Türk sanatları bölümü öğrencilerinden Şükrü Can Çavlı’nın Filistin adına çalıştığı eserlerden meydana getirilmiştir. Projemize okul yönetimi, müdür ve müdür yardımcılarımız, okul hocalarımızdan bazıları ve okulumuzun farklı bölümlerinden öğrenciler katılmıştır. Yine bölüm öğrencilerinden gönüllü olarak projeye destek vermek amacıyla katılan arkadaşlar ile programımızda çeşitli şiirler ve anlatımlar yapılmıştır.

Bu proje Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri kapsamında yapılmıştır.

Anahtar kelimeler: Filistin, Gazze, Şiir, Yardımlaşma, Kardeşlik, Filistin’i hatırlamak

MATERYAL VE YÖNTEM

Araştırmanın Türü

Bu çalışma Toplumsal Duyarlılık Projesi'dir.

Program Teknik Bilimler MYO C Blok'ta 24 Ekim 13.00!da gerçekleştirilmiştir.

Proje Uygulanışı

Projede kullanılacak olan eserler Filistin teması üzerine çalışılmış olup ziyaretçilerin o anları yaşayabilmesi adına 3 boyutlu bir şekilde uygulanmıştır. Genel itibariyle filografi eserlerinden oluşan sergi, eserlerin ardında sakladığı acı gerçekler ile ziyaretçilere sunulmuştur. Sergide kullanılan şövaleler Teknik Bilimler MYO'dan temin edilmiştir.

Gerekli alanlara projenin Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri tarafından desteklendiğini gösteren afişler asılmıştır. Projenin uygulanacağı yer Teknik Bilimler MYO C Blok olarak belirlenmiştir. Ardından şövaleler bloğa taşınarak eserler yerleştirilmiş ve sergi alanı düzenlenmiştir. Projeye katılan ziyaretçilere fon müzikleri eşliğinde şiirler okunmuş, anlatımlar yapılmış ve ikramlar dağıtılmıştır. Sergi açılışı yapıldıktan sonra konuşmalarını yapmak üzere MYO Müdürü Prof. Dr. Hayrunnisa NADAROĞLU Öğr. Gör. Aydan AKKÖK ve araştırmacı öğrencilerimizden gönüllü olanları sergi alanına davet ettik.

PROJE UYGULAMASINA AİT GÖRSELLER



Proje afişi



Sergilenen eserler



Sergilenen eserler



Proje danışmanı



Sergilenen eserler



Bölüm öğretmenleri ve öğrencileri



Sergilenen eserler



Sergi açılışından bir kare



Anlatımlar ve şiirler



Bölüm müdürüne sergi tanıtılırken



Ziyaret esnasında ve sergi alanı

SONUÇLAR

Filistin günümüzün kanayan yarasıdır. Geçmişten günümüze kardeşlik bağlarımızı koparmadığımız Filistin, ilk kıblemiz olan mescidi Aksa ve Kudüs toprakları Müslümanlar için çok önemli bir yere sahiptir. İnsanlar din, dil, ırk, cinsiyet farketmeksizin bir yüzün iki gözü gibidir. Bugün bir gözümüz mutluluktan yaşarırken diğer gözümüz katledilen binlerce masum Can karşısında acı bir şekilde yaş döküyor. Biz de bu vesile ile dökülen acı yaşları bir nebze olsun yaşayıp paylaşmak istedik.

8 kişilik proje ekibimizle gerekli görev paylaşımını yaparak sergimizi ziyaret etmeye gelen ziyaretçilerimizi en güzel şekilde bilinçlendirmeye ve bununla birlikte serginin ana teması olan Filistin soykırımını kavrayıp hissedebilmeleri adına gerekli bilgileri aktarmaya çalıştık. Öncelikle sergimizi kuracağımız alana şövalelerimizi alana getirip eserlerimizi düzenli bir şekilde yerleştirdik. Sergi açılışımızı fon müzikleri eşliğinde anlatımlar yaparak ve şiirler okuyarak gerçekleştirdik. Sergimizde ziyaretçilerimiz ikramliklar eşliğinde keyifi vakit geçirirken maalesef ki eserlerin acı hikâyelerinde de hüzne kapıldılar. Programın ilerleyen vakitlerinde gönüllü arkadaşlarımızdan bazıları Filistin teması üzerine araştırdıkları şiirleri okurken, sergimizi ziyaret eden okul müdürü, müdür yardımcıları, bölüm öğretmenleri ve farklı bölümlerden gelen öğrencilere sergideki eserler ve hikayeleri anlatıldı. Son olarak Filistin'de katledilen binlerce masum can ve yine aynı gün şehit düşen askerlerimiz adına Yakup Eldik adlı şairin "yaşasaydım aranızda olacaktım" isimli şiiri okundu. Ziyaret eden ziyaretçilerde büyük bir farkındalık uyandırdığını ve bu farkındalığa ortak olan tüm ziyaretçilerin bundan sonraki yaşamlarında bir nebze de olsa Filistin adı altında farkında olarak yaşayacaklarını düşünüyoruz.

Projemize katılan her birey Filistin adına gerçekten bilinçlendiğini ve farkındalık oluşturmak adına çok güzel bir proje olduğunu belirtti. Bu da bizleri çok daha kapsamlı ve çok daha güzel farkındalık oluşturabileceğimiz başka projeler adına heveslendirdi.

Projemizi destekleyerek öğrenci öğretmenler için çok önemli bir aktivite alanı sağladığından ve insanları bilinçlendirmek adına sergimizi kurabileceğimiz malzemeleri ve ortamı temin ettiğinden dolayı toplumsal duyarlılık projeleri uygulamaları ve merkezi'ne teşekkür ederiz.