YEŞİL GÖNEN

ULUSLARARARASI POSTER SERGİSİ

29 KASIM 2024

INTERNATIONAL YEŞİL GÖNEN POSTER EXHIBITION

NOVEMBER 29, 2024

KÜRATÖR

Doç. / Assoc. Prof. Refik YALUR
Doç./ Assoc. Prof. Ibrahim YILMAZ
Doç. Dr. / Assoc. Prof. Dr. Ersan SARIKAHYA
Dr. Ögr. Üyesi / Asst. Prof. Emel UZUNER

GREEN GÖNEN

INTERNATIONAL POSTER EXHIBITION

NOVEMBER, 29 2024

YEŞİL GÖNEN ULUSLARARASI POSTER SERGİSİ

29 KASIM 2024

CURATOR:

Doç. / Assoc. Prof. Refik YALUR
Doç./ Assoc. Prof. Ibrahim YILMAZ
Doç. Dr. / Assoc. Prof. Dr. Ersan SARIKAHYA
Dr. Ögr. Üyesi / Asst. Prof. Emel UZUNER

YEŞİL GÖNEN / GREEN GÖNEN

ULUSLARARASI POSTER SERGİSİ INTERNATIONAL YEŞİL GÖNEN POSTER EXHIBITION

Gönen'in antik çağdaki adı ASEPSUS'tur. Daha sonraları kaplıcaları dolayısıyla ARTAMEA adını almıştır. Yıllarca Bizanslıların elinde bulunan Gönen, Sultan Orhan Gazi tarafından 1334 yılında, yani bundan yüz yıllar önce Türklerin egemenliğine girmiştir. Seyyah Evliya Çelebi Seyahatnamesinde Gönen'in Bursa Krallarından Mihaliç'in sayfiye şehri olduğunu, şehrin bakımlı, kırmızı kiremitli yapılardan oluştuğunu kaydetmektedir. Nitekim Bursa Krallarının yaz aylarında Gönen'e gelerek tatillerini geçirdikleri ve şifalı sularından yaralandıkları bilinmektedir. Gönen'de yapılan kazılarda ele geçen eserler, yazılar, heykeller yörenin çok eski bir tarihi yerleşim alanı olduğunu göstermektedir. İran seferine çıkan Büyük İskender, İskender Köprüsünü M.Ö. 400 yılında inşa ettirmiştir. Alacaoluk ve Babakaya Kaleleri'nin kalıntıları da önemli tarihi eserlerdendir. Kaplıca sınırları içerisinde Bizans dönemi mozaik müzesi vardır. Kaplıcalar çevresinde yapılan hafriyatlar sırasında ortaya çıkan mozaikler, yazılı taşlar sütun başlıkları, madeni paralar gibi tarihi eserler Gönen'in, yerleşim yeri olarak kullanılmasının Milattan önceye dayandığını göstermektedir. MS. II. yy. ait bulunan kitabelerde şehrin adı '**Sıcak Su Şehri, Thermi**', hamamlarda **'Granikaion Hamamları'** olarak geçmektedir. Bu kitabelerde, sıcak suyun şehir için önemli olduğu ve şifa dağıtan suyun insanlara sunulması için yardım yapan yönetici ve kişilerin isimleri belirtilmektedir. İlçe merkezinde ve **Ekşidere Köyü'nde** bulunan sıcak su kaynakları çok eskiden beri bilinmektedir. İnsanların şifa bulmak için geldikleri Gönen, şehirleşme tarihinde **"KAPLICA ŞEHRİ"** ya da **"ŞİFA ŞEHRİ"** olarak tanınmaktadır.

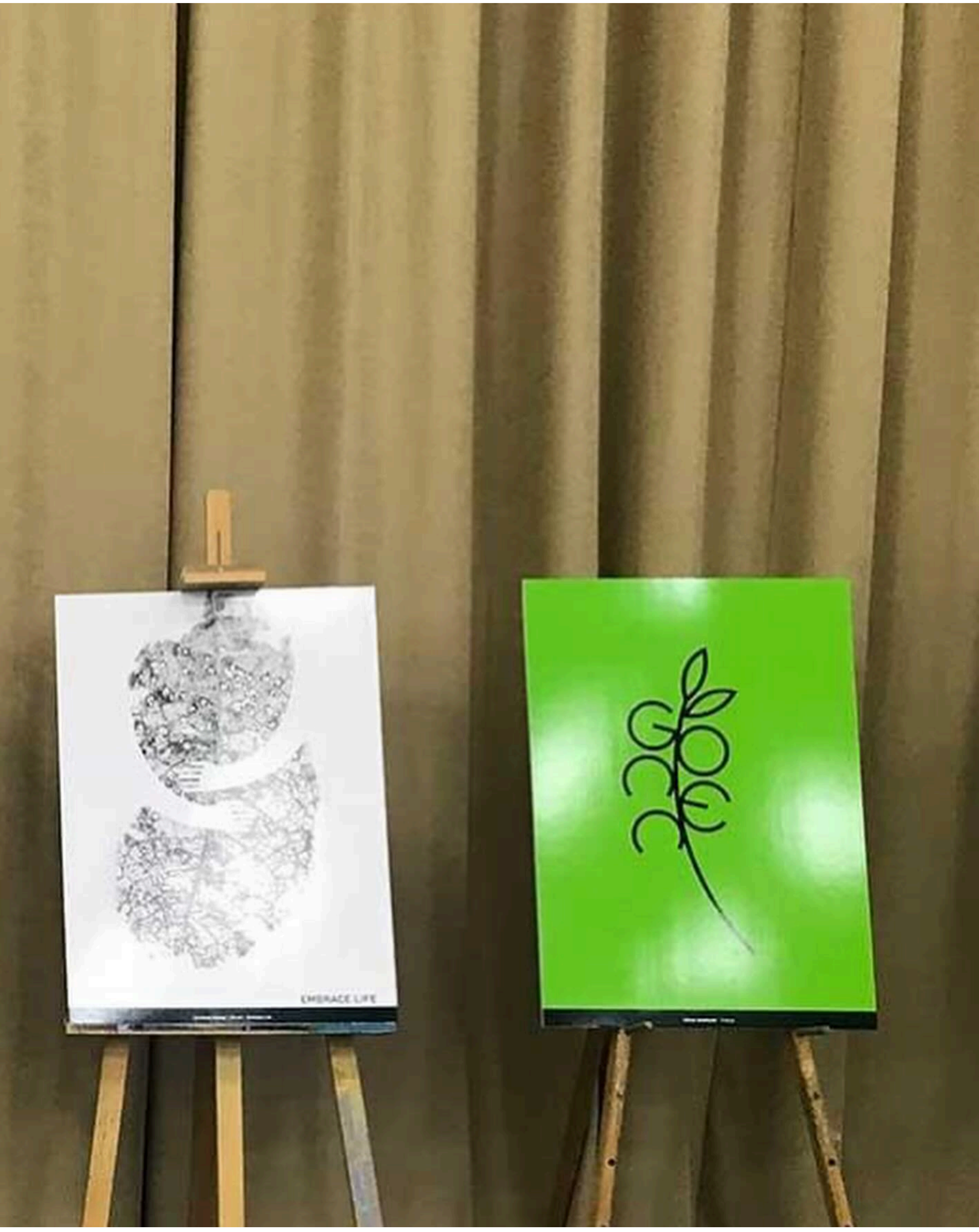
The ancient name of Gönen is ASEPSUS. Later, it took the name ARTAMEA due to its thermal springs. Gönen, which remained under Byzantine control for years, came under Turkish rule in 1334, during the reign of Sultan Orhan Gazi. The traveler Evliya Çelebi mentions in his "Seyahatname" that Gönen was a summer resort city of Mihaliç, one of the kings of Bursa, and that the city was well-kept, with buildings of red tiles. It is known that the kings of Bursa would come to Gönen in the summer to spend their holidays and benefit from the healing waters. The artifacts, inscriptions, and statues unearthed in Gönen reveal that it was an ancient settlement area. Alexander the Great, during his Persian campaign, had the Alexander Bridge built in 400 BC. The remnants of the Alacaoluk and Babakaya Castles are also significant historical landmarks. There is a Byzantine-era mosaic museum within the thermal area. The mosaics, inscribed stones, column capitals, and coins uncovered around the thermal springs indicate that Gönen has been a settlement area since ancient times. Inscriptions from the 2nd century AD mention the city as "City of Hot Water, Thermi," and the baths as "Granikaion Baths." These inscriptions note the importance of hot water to the city and the names of officials and benefactors who contributed to providing the healing water to people. The hot springs in the town center and in Ekşidere Village have been known for a long time. Gönen, where people came to seek healing, has been recognized in urban history as a "THERMAL CITY" or "CITY OF HEALING."

Gönen İlçede Akla Gelenler:
* İğne Oyası (Coğrafi İşaretli)
* Termal Kaplıcalar (Dağ Ilıcası-Yıldız Otel)
* Ömer Seyfettin (And-Ben Gönen'de Doğdum)
* Pirinç (Gönen Baldosu)
* Gönen Şehir Parkı
* Süt (Kelle Peyniri)
* Et (Gönen Kuzusu)
* Alacaoluk Kalesi
* Mozaik Müzesi
* Nuriye Ulviye Civelek (İlk Kadın Dergisi'nin Kurucusu)
* Perestu Valide Sultan (Osmanlı'nın Son Valide Sultanı)
* Cengiz Topel (Kıbrıs'ta ilk Türk hava harp şehidi)

What Comes to Mind with Gönen District:
**Needle Lace (Geographical Indication)*
**Thermal Springs (Dağ Ilıcası-Yıldız Hotel)*
**Ömer Seyfettin (The Oath - "I Was Born in Gönen")*
**Rice (Gönen Baldo Rice)*
**Gönen City Park*
**Milk (Kelle Cheese)*
**Meat (Gönen Lamb)*
**Alacaoluk Castle*
**Mosaic Museum*
**Nuriye Ulviye Civelek (Founder of the First Women's Magazine)*
**Perestu Valide Sultan (The Last Valide Sultan of the Ottoman Empire)*
**Cengiz Topel (First Turkish Air Force Martyr in Cyprus)*

Afişin Teknik Detayları
- Tema : Yeşil Gönen
- Boyut : 50x70cm pdf, 20MB, / CMYK 300 dpi
- Doküman Adı : ad_soyad_title.pdf
- Son tarih : 22 Kasım 2024
- Eser Gönderimi : *https://forms.gle/GGF1DeJcFLRVvTG96*

Technical Details of the Poster
- Theme : Yeşil Gönen
- Size :50x70cm pdf, 20MB, / CMYK 300 dpi
- Document Name : name_suname_country_title.pdf
- Deadline : November 22, 2024
- Artwork Submission Link: *https://forms.gle/GGF1DeJcFLRVvTG96*


EMBRACE LIFE




ARTEMEDIA
ARTEMEDIA
ARTEMEDIA

YEŞİL GÖNEN ULUSLARARASI POSTER SERGİSİ

INTERNATIONAL YEŞİL GÖNEN POSTER EXHIBITION

SERTİFİKA
CERTIFICATE

SAYIN, DEAR,

ORHAN ARDAHANLI

29 Kasım 2024 tarihinde Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi ve Gönen Kent Konseyi iş birliğiyle düzenlenen Yeşil Gönen Uluslararası Poster Sergisi'ne verdiğiniz değerli katkılarınız için en içtenlikle teşekkür ederiz.

We sincerely thank you for your valuable contributions to the Green Gönen International Poster Exhibition, organized on November 29, 2024, in collaboration with Bandırma Onyedi Eylül University and the Gönen City Council.

Doç. / Assoc. Prof. Refik YALUR
BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL UNIVERSITY
ART, DESIGN AND ARCHITECTURE FACULTY
KÜRATÖR / CURATOR

Doç. / Assoc. Prof. İbrahim YILMAZ
BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL UNIVERSITY
ART, DESIGN AND ARCHITECTURE FACULTY
KÜRATÖR / CURATOR

Doç. Dr. / Assoc. Prof. Ersan SARIKAHYA
BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL UNIVERSITY
ART, DESIGN AND ARCHITECTURE FACULTY
KÜRATÖR / CURATOR

Dr. Öğr. Üyesi / Asst. Prof. Emel UZUNER
BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL UNIVERSITY
ART, DESIGN AND ARCHITECTURE FACULTY
KÜRATÖR / CURATOR

Samet ARKER
GÖNEN KENT KONSEYİ BAŞKANI
CHAIRPERSON OF GÖNEN CITY COUNCIL