

III. INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON MYTHOLOGY

III. ULUSLARARASI MİTOLOJİ SEMPOZYUMU

18-20 OCTOBER 2022, ARDAHAN

BOOK OF ABSTRACTS

III. INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON MYTHOLOGY

BOOK OF ABSTRACTS

18 - 20 OCTOBER 2022

ARDAHAN UNIVERSITY

EDITORIAL BOARD

Erman Kaçar (Editor in Chief)
Fasih Dinç
Seçkin Sarpkaya
Semra Çevik
Serpil Ahmetkocaoğlu
Yavuz Yeğin
Zeynep Uludağ

ISBN

9 786058 133099

DESIGNED AND TYPESET BY
Pharmakon

CONTACT

mythologysymposium.com
mythologysymposium@ardahan.edu.tr

Responsibility for the information and views set out in this book lies entirely with the authors.

Scan the QR code below to download the symposium program.

Ardahan, October 2022

Table of Contents

Copyright III

Table of Contents IV

HONORARY BOARD XV

SCIENTIFIC COMMITTEE XVI

ORGANIZATION COMMITTEE XX

ABSTRACTS

KEYNOTES

Kalypso, the Divine Among the Goddesses:
Allegorisation and Reception from Homer to Star Trek 1
Silvio Bär

Karşılaştırmalı Edebiyat Açısından Mit, Mitokritik ve Sembolik İmgelem 2
Medine Sivri

Epics and Myths as Tools of Elite Self-Representation:
The Trojan Circle and the Aeneid in Late Antique Upper-Class Houses 3
Inge Uytterhoeven

PARTICIPANTS

Mitoloji ve Hümanizma: Mitsel Anlatılardaki Hümaniter Tutum
-Ülken'in "Siyavüş" Destanı Örnekliğinde Bir İnceleme- 7
Mehmet Latif Bakış

Müşterek Deneyimin Sembolü Olarak Ayakkabı 8
Ümit Kartal

Batı Felsefesine Metaforik Yaklaşım: Tarih, Yazı ve Mit İlişkisi 9
Cemre Uğural Yamuç

Descartes'ın Mimarlık Metaforlarıyla Açılan Oluklar 10
Barışcan Demir

Nazar ve Gözışın Kuramına Mitoloji ve
Bilimsel Açıklama Açısından Kısa Bir Bakış 11
Tarık Tuna Gözütok

Mitos'tan Protreptikos'a Geçiş: Aristotelesçi Bir Çağrı 12
Erman Kar

Homeros'tan Günümüze Eğitimin Dönüşümü 13
Pınar Erdoğan

İmgesel-Mitolojik Dünya ve Bilincin Gelişimi:
Schelling'in Mitoloji Felsefesi Üzerine 14
Çetin Türkyılmaz

Kuraldışı Kadınların Platon'a ve Felsefeye Meydan Okuması 15
Muharrem Açıkgöz - Aslı Şentürk

Pierre Clastres: Mitler, Politik Felsefe Hakkında Ne Anlatır? 16
Eylem Yolsal Murteza

Politik Mücadelede Değerlerin Kritik Önemi: Hint ve Yunan
Mitolojilerinde Öne Çıkan Metinler Üzerinden Felsefi Bir Tartışma 17
Ferdi Selim

Felsefe-Mitos İlişkisinde Platoncu İzler:
Hegel ve Derrida'nın Platon Yorumu 18
Eda Bozkurt Kireçci

Hangi Medea? Kadınlar, Euripides ve Simon Stone 19
Eylem Canaslan

Nietzsche'nin Düşüncesi Bakımından Bellek, Rüya ve Mit İlişkisi 20
Zülal Hazal Karakaş

Kadim Dünyadan Günümüze Kadın Algısı: Pandora'nın Kutusu 21
Hülya Uruk

Aradalık: Antigone'nin Ontonomi'sini Anlama 22
Döndü Şahin

Cosmogonies and Hierarchies:
Anthropocentric Assumptions in Creation Myths 23
Mara Varelaki

Heracles'ten Hacı Bektaş'a Aslan İmgesi 24
Yakup Kalın

Feminist Bir Muhalefet Örneği Olarak Antigone 25
Ahmet Kadir Uslu

Sofokles'in Oidipus Kolonos'ta Adlı Tragedyası
Bağlamında Konukseverlik ve Yabancı Kavramlarına Bir Bakış 26
Fatma Erkek

Ölümsüzlük Peşinden İnsan Olmaklığa Gidilen Yol: Gılgamış Destanı 27
Ceyhun Akın Cengiz

Oidipus Mitine Lacanyen Bakış: Baba-nın-Adı Olarak Babasal Metafor 28
Erman Kaçar

Virtuous Troglodytes of Montesquieu 29
Işıl Çeşmeli

Medusa ile Perseus: Bir Mitin İlmeklerini Sökmek, Baştan Örmek 30
Gülben Salman

Mitos-Logos İlişkisi Bir Aşk İlişkisi mi Yoksa Bir Nefret İlişkisi mi? 31
Tuğba Yazıcı

Lockean Myth of State of Nature in Early Modern Political Philosophy 32
Özlem Ünlü

Modern Bilim ve Mitler Arasındaki İlişki 33
Filiz Bayoğlu Kına

Toplumsal Rol olarak Annelik ve Kutsallık 34
Serpil Ahmetkocaoğlu

Erken Dönem Nietzsche Tragedyasında Grek Mitolojisi 35
Emine Aydoğan

Olympos'lu Tanrıların Doğumu 36
Uğur Dündar & Sefa Köse

Geç Hitit Sanatında Mitolojik Yaratıklar 37
Bilcan Gökçe

Yeni Assur Sanatında Hayvanlar Hakimi 38
Esra Kaçmaz Levent

İlyada ve Homeros'un Gözüyle Yunan Dini 39
Baki Burak Acıl

Neapolis ad Harpasum Şehir Sikkelerinde Tanrı ve Tanrıça İkonografileri..... 40
Mesut Ceylan & Ayşe Avli

Ermeni Hıristiyanlık İnancında Sayıların Alegorik Yorumları..... 41
İsaf Bozoğlu Bay

Mitolojide Irmak Kavramı: Personifikasyon ve Toplumsal Yaşam 42
Hava Keskin & Bilsen Şerife Özdemir

Urartular İlluyanka Mitosunu Biliyorlar mıydı?
Urartu Sanatında Yılan-Ejder Sembolizmi Üzerine..... 43
Rıfat Kuvanç

Harry Potter Kitaplarında Ruh Parçalanması ve
Saklanması Motifinin Türk Mitolojisindeki Köklerinin İncelenmesi..... 44
Özlem Korkmaz Baba

Billur Köşk Masallarında Erkeklik Temsilleri..... 45
Aynur Genç

İlkel Toplumlardaki Mezar Kültünden
Hareketle Tanrıça Merkezli İnançlarda Ölüm..... 46
Elif Duman

Gagauz Türklerinin Kültüründe At Motifi..... 47
Nina Petrovici

Anadolu'dan Derlenmiş İki Türk Masalında
Yeralan Anaerkil Ögelere Dair Bir İnceleme..... 48
Ünsal Çimen

Dünya'da Buğday Mitleri ve Ritleri..... 49
Adile Türeyen

Kendi Mitini Bilmek..... 50
Gülçin Önel

A Psycho-mythological Outlook on "Barren Woman": Slyvia Plath..... 51
Özge Dural Özer

Penelope'nin Arzusu..... 52
Hande Aydın

Jung'un Arketip Teorisi Bağlamında Mitik İkilikler ve İnsan Psikolojisi..... 53
Nilgün Türkileri & Duygu Tanık

Antik Dünya Mitolojisinde Kadın Mitleri Örnekleri ve Toplumsal Algı 54
Kevser Taşdöner

Kuzey Mitolojisinin Alman Hristiyan İnancı Üzerindeki Etkileri 55
Mert Kozan

Türk Mitolojisindeki Kızıl Elma Mitinin Osmanlı Fetihlerine Etkisi 56
Erdoğan Polat

Bir Tanrıça'dan Dişi Demona Dönüşüm: Lamaştu 57
Kübra Karaköz

Toplumsal Cinsiyet Rollerine Ugarit Mitolojisinden Bakmak 58
Aslıhan Çayrak Çalışkan & Şeyma Ay-Arçın

Türk Dünyasında Mevcut Olan Bazı
Nevruz Efsanelerindeki Benzer Motifler 59
Khanoghlan Hajıyev

Hititlerin Kumarbi Mitosunda
Doğurganlık ve Kadın Kimliği Hakkında Bazı Gözlemler 60
Fatma Sevinç Erbaşı

İmparatorluktan Ulus-Devlete Geçiş Sürecinde
"Ordu-Millet Miti": Rasyonel Düşünceden İrrasyonel Değerlere 61
Nesimi Gökşen

Bizans Devleti'nde Reel Politik ve Sosyo-kültürel
Yaşantının Rüya Tabirnamelerine (Oneirokritika) Yansımaları 62
Öner Tolan

II. Abdülhamid Döneminde Osmanlı Toplumunda Doğaüstü Güç Arayışları 63
Fasih Dinç

Hans Baldung Grien ve Cadı Avı Propaganda Resimleri 64
Berçem Gözde Ölmez

Minotor Efsanesi ve Pablo Picasso'nun Çalışmalarına Yansıması 65
Ahmet Demir

Yaşayan Ateş Kültü: Sanat ve Mitlerde Ateşin Sembolizmi 66
Esra Avcı Kurt

Gılgameş Operası Örnekleminde Opera Sanatında Mitoloji 67
Bernis Danışman & Esin De Thorpe Millard

Çağlar Boyunca Erkeğin Asla Vazgeçemediği Düşü: Bir Kadın Yaratmak 68
Özkan Köse & Semih Çınar

Müziğin Mitolojide Yolculuğu: Tanrılar, Tanrıçalar ve Mitler 69
Alper Sakız

Batı Sanatında Yinelenen Başlıca Dinî Sembol ve Alegoriler 70
Görkem Kutluer

Çağdaş Arap Şiirinde Mitolojik Temalar 71
İbrahim Usta

Sürgün Şair Nûri el-Cerrâh'ın Şiirlerinde
Bir Sığınak Olarak Mitolojik Öğeler 72
Muhammet Bilal Tolan

Modern Arap Tiyatrosunda Dînî ve Mitolojik Unsurlar:
Tevfîk El-Hakîm Örneği 73
Adem Doğan

Yusuf el-Hâl'in Şiirlerinde Din ve Mit 74
Gamze Yücetürk Kurtulmuş

Çağdaşımız Sinbad: Salâh Abdussabûr'un Şiirinde Bir Orta Çağ Anlatısı..... 75
Zafer Ceylan

Turgut Uyar'ın Kars Temalı Şiirlerinde Alegorik Unsurlar 76
Ertuğrul Aydın

Aynı Bedende İki Kadın ya da
Lilith'in Güncel Bir Yorumu: Esra Pekin'in Lilith Romanı..... 77
Sibel Yılmaz

Destandan Gerçeğe:
İran Mitolojisinde Hile Sembolü Rüstem ve Rüstem Paşa..... 78
Vesile Albayrak

Postmodern Anlatılarda Eskatolojinin Yeniden Üretimi
İhsan Oktay Anar'ın "Amat" İsimli Romanında Ölüm Miti..... 79
Merve Yılmaz

Erbil'in Kronos'u: Tanrıçay 80
Emre Yolcu

Yeni Bir Simge Evreni: Tanzimat Dönemi Şiirinde Yunan Mitologyası 81
Soner Akpınar

Kaygusuz Abdal'da Mitolojik Söylemin Terk Edilme Çabaları..... 82
Serkan Derin

Maaday- Kara Destanında Kahramanın Mitik Yolculuğu 83
Emir Can Tuğra Ergün

Özbek Sözlü Edebiyatında: Yılan Motifi..... 84
Shohsanam Botirova & Nina Petrovici

Servet-i Fünûn Şiir Estetiğinde
Antik Yunan ve Roma Mitlerinin Simgesel Yorumu 85
Burcu Yılmaz Çebin

Mitolojik Karakter Alkarısı'nın
Rize Yöresi Anlatılarına Yansımaları: Cazi Örneği..... 86
Sefacan Doğru

Antalya/Gündoğmuş Yöresindeki Doğum Âdetlerinde Mitolojik Unsurlar..... 87
Zeynep Arpa

Oğuz Atay'ın Tutunamayanlar Romanında Kahramanın
"İsmini Taşıma Bilinci"nin Mitsel Metafor Olarak Ortaya Çıkması..... 88
Dilek İlhan

Taşlaşma Motifi Açısından Medusa ve
Zülfü Mavi Hikayelerinin Karşılaştırılması 89
Nisa Beril Bora & Onur Acar

William Blake'in "Cennet ile
Cehennemin Evliliği" Eseri ve Coincidentia Oppositorum 90
Fatma Büşra Günçel

Embracing Medusa to Empower Women's Narrative 91
Sena Tuğçe Gürkan

The Rape of the Lock: The Myth of
Apollonian and Dionysian Womanhood 92
Ece Özpınar

Antigone Reconsidered: Collective Mythification and
Women's Agency/Identity in Seamus Heaney's The Burial at Thebes 93
Hasret Sarı

Naomi Alderman'ın Güç romanında Mitlerin Tekrar Yazımı 94
Nagihan Haliloğlu

The Fragments of the Self: Daoine Sidhe in Tomm Moore's Song of The Sea 95
Gülay Gülpınar Özoran

Myth versus Reality: The Portrayal of
Down Syndrome in Lindsey Ferrentino's Amy and the Orphans 96
Duygu Beste Başer Özcan

Mythological Illustrations and Their Cultural Representations in
Pieter Brueghel's Paintings and William Carlos Williams' Poems 97
Gamze Ar

İnanç Kültürü Bağlamında Osmanlı
Dönemi Mezar Taşlarında Ağaç Sembolleri 98
Gülsün Ebiri

Osmanlı Minyatürlerinde Hz. Yusuf 99
Eda Eriş Kızgın

CANAN'ın Falname Serisi'nde Yer Alan
Hayvan Tasvirlerinin Türk Mitolojisindeki Kökenleri 100
Hazal Orgun

Yılan Kadın Mitinin İstanbul'da Canlanışı: Şahmeran 34 Sergisi 101
Bengi Başaran

Bizans Resim Sanatında Lir Arkalıklı
Taht Gösterimlerinin İkonografisi Üzerine Görüşler 102
Hülya Coşgunaras

Duchamp ve Mitsel Söylem 103
Zeynep Gökgöz

Orta Çağ Avrupa'sında Kadının
Temsiline Bir Örnek: Cadılık ve Cadı Avları 104
Başak Karabacak

Antik Çağ'da Büyük Öneme Sahip
Tanrıça Hekate'nin Orta Çağ Avrupası'nda Cadılaştırılması 105
Duygu Alkan Erdoğdu

Sınırlar ve Mitler: Türkiye- Ermenistan Sınırı 106
Rezzan Alagöz

Üst Paleolitik Dönemde Mitolojik Olgular 107
Merve Gümrükçü Uslu

Doğanın Erkeğe İronisi:
Erkek Egemen Kültüre Dişinin Biyolojik Darbesi 108
Nazlı Akbaş & Murat Karaoğlan

Ataerki, Kurumsal Din ve Öteki İnançlar:
Endor Cadısı ve Jezebel'e Dair Dini Hikayelerin Çözümlenmesi 109
Efe Elmas

İslam Kültüründe Kıyamet Mitolojisinin Temel Eskatolojik Mitleri 110
Fatih Sancılı

Kitab-ı Mukaddes'te Yer Alan
Yaratılış Mitolojisinin Kur'an ve Sünnet Açısından Değeri 111
Taha Yılmaz

Tolkien Legendarium'unda Kahramanın Trajedisi 112
Muhammed Alpaslan Tandırcı

Themis'in Denge Yasasına
Triolojik Yaklaşım: Dike - Eunomia - Eirene 113
Emine Kef

Politik Mit ve Potansiyeli Üzerine:
Siyaset Psikolojisi Açısından Cassirer ve Blumenberg 114
Ahmed Burak Çağlar

Prometheus Revisited:
Deconstruction of Desire in Robert Eggers' The Lighthouse (2019) 115
Onur Karaköse

A Mythology of/for the Future:
Cyberpunk Mythmaking in Neal Stephenson's Snow Crash 116
Cem Kılıçarslan

Dağ Keçilerinin Koruyucu İyesi "Kayberen" 117
Mayramgül Dıykanbay

Kazak Türklerinde Dombıranın ve
Dombırada İcra Edilen Ezgilerin Doğuşu İle İlgili Efsaneler 118
Ayabek Bainiyazov

İrtiş Nehri İsmi ve Ortaya Çıkışıyla İlgili Efsaneler 119
Moldir Ilgısheva

Bayalinov'un Eserlerinde
Mitik İnanışların İdeolojik Unsurlara Dönüşümü 120
Reyhan Karkınlı

Metinlerarası İlişkiler Bağlamında
Murathan Mungan'ın Kırk Oda Dizisi Hikâyelerinde Oidipus Mitosu 121
Gizem Kunduracı

Virginia Woolf'un Orlando Romanında
Cinsiyet Bükücü Motiflerin "Coincidentia Oppositorum"
Aracı Olarak Kullanımının Mitolojik, Felsefi ve Tarihi Soy Kütüğü 122
Leyla Yücel

Mitoloji ve Toplumsal Ortak Bilinç: Homeros ve Vergilius'un Aeneas'ı 123
Deniz Akdeniz & Nurşah Şengül

Diyonizyak ve Apollonik Diyalektiğin Öznesi Olarak Siborg 124
Orhan Mert

Türk Tarih Dizilerinde Yükselen Osmanlı Miti ve Kadın İmgesi 125
Derya Nacaroğlu

Ukrayna'nın İşgali ve Direnişinin Mitselleşen Unsurları 126
Gülcan Seçkin

Ardahan Bölgesine Ait Masalların
İlettiği Değerler Bağlamında İncelenmesi 127
Fırat Yardımcıel

Çocuk ve Gençlik Yazınında Ortaya Çıkan Süper Mitler 128
Hikmet Asutay

Kazak Kültürü, Mitolojisi ve Çağdaş Resim Sanatında Şanırak Motifi 129
Aigerim Yıldız

Vahşi Dürtülerle Mitin ve Dionysos'un Bedene Dönüşü 130
Özlem Gürpınar

Mural Sanatı ve Mitolojik Karşılaşmalar 131
Ayşegül Türk

Mitolojinin Sanal Gerçeklikte Yeniden Canlandırılmasında Öğrenme ve
İnsan Deneyimine İlişkin Akademik Çalışma Sonuçlarının Karşılaştırılması 132
Özlem Vargün

Nexus of Mythology, Art and Architecture:
Reading the sacred settlements in Sanliurfa 133
Özge Öğüt

Architecture Exhibiting the Life of the
Amazons "Samsun Amazon Village Museum" 134
Olcay Çetiner Özdemir

Mustafa Ayaz Resimlerinde
Alegorik Haz Nesnesi Olarak "Kadın Figürü" 135
Semra Çevik

Pandora Mythos'uyla Ortaya Çıkan Kadın Kimliği 136
Nalan Buruldağ

Kadın Mitoslarında Antikçağ'dan
Modern'e Uzanan Yolculuk: Homeros'un Tutsak Kadını
"Briseis"in Ovidius ve Pat Barker'da Alımlanması 137
Ayşe Yakut & Rukiye Öztürk

Myth as a Textbook of Life 138
Marina Agienko & Burak Şahin

Eumenides Tragedyasında Apolloncu Devrim:
Babalık Hakkının Tesisi ve Anneliğin İtibar Kaybı 139
Betül Özel Çiçek

Anaerkil Yapıdan Ataerkil Topluma Dönüşümde Yazı'nın Rolü 140
Övün Selim Martin

Anadolu Köy Seyirlik Oyunlarında Görülen Yağmur Gelin Ritüelinin
Mitolojik Bir Unsur Olarak Bir Tiyatro Oyununda Kullanılması 141
Cenk Türkkanı

Ekofeminizmin Mitolojik Temelleri:
Ana/Doğa/Bereket Tanrıçaları İle Kurulan Bağ 142
Dicle Özcan Elçi

HONORARY BOARD

Professor Mehmet Biber
Rector of Ardahan University

SCIENTIFIC COMMITTEE

Ahmet Yaşar Ocak
Prof. Dr. TOBB ETÜ

Abdulkadir Çüçen
Prof. Dr. Bursa Uludağ Üniversitesi

Agâh Aydın
Dr. Psikiyatrist

Ahmet Cüneyt Gültekin
Dr. Öğr. Üyesi Ankara Üniversitesi

Ahmet Keskin
Doç. Dr. Samsun Üniversitesi

Ahmet Özalp
Doç. Dr. Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi

Alev Sınar Uğurlu
Prof. Dr. Bursa Uludağ Üniversitesi

Ayabek Bainiyazov
Prof. Dr. Ardahan Üniversitesi

Ayşe Emel Erten
Prof. Dr. Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Ayşe Yücel Çetin
Prof. Dr. Gazi Üniversitesi

Banu Akçeşme
Dr. Öğr. Üyesi Erciyes Üniversitesi

Banu Alan Sümer
Doç. Dr. İzmir Demokrasi Üniversitesi

Behruz Bekbabayi
Dr. Öğr. Üyesi Allameh Tabataba'i Üniversitesi

Berivan Vargün
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

Bülent Akın
Doç. Dr. İzmir Katip Çelebi Üniversitesi

Cansu Yılmaz
Arş. Gör. Ankara Bilim Üniversitesi

Cevriye Demir Güneş
Doç. Dr. Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Claudio Garcia Ehrenfeld
Dr. Universidad Nacional Autonoma De Mexico

Csáki Éva
Dr. Pázmány Péter Katolikus Egyetem

Çetin Türkyılmaz
Doç. Dr. Hacettepe Üniversitesi

Debbie Hill
Dr. Kirklees Council

Derya Nacaroğlu
Dr. Öğr. Üyesi Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Dilara Tüfekçioğlu
Dr. Öğr. Üyesi Hacettepe Üniversitesi

Dilem Dinç
Dr. Öğr. Üyesi Kahramanmaraş İstiklal Üniversitesi

Doğan Göçmen
Prof. Dr. Dokuz Eylül Üniversitesi

Duygu Altınoluk
Dr. Kilis 7 Aralık Üniversitesi

Emine Akkuş
Dr. Yozgat Bozok Üniversitesi

Eray Yağanak
Doç. Dr. Akdeniz Üniversitesi

Erhan Solmaz
Doç. Dr. Uşak Üniversitesi

Erman Kaçar
Dr. Ardahan Üniversitesi

Esma Esen Çiftçi
Dr. Öğr. Üyesi Anadolu Üniversitesi

Esra Atcı
Dr. Öğr. Üyesi Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi

Esra Daşçı
Dr. Kastamonu Üniversitesi

Fasih Dinç
Dr. Ardahan Üniversitesi

Fatih Balcı
Dr. Öğr. Üyesi Kayseri Üniversitesi

Faye Clancy
Dr. Government Statistical Service

Fazıl Özdamar
Dr. Ege Üniversitesi

Fevzi Burhan Ayaz
Öğr. Gör. Bilkent Üniversitesi

Feyza Şule Güngör
Doç. Dr. Necmettin Erbakan Üniversitesi

Filiz Bayoğlu Kına
Dr. Öğr. Üyesi Atatürk Üniversitesi
Edebiyat Fakültesi

Filiz Çömez Polat
Dr. Psikolog

Filiz Öztürk
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

Galina Mişkiniene
Dr. Vilnius Üniversitesi

Gamze Yücetürk Kurtulmuş
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

Gonca Kuzay Demir
Doç. Dr. İzmir Demokrasi Üniversitesi

Gökçe Emeç
Arş. Gör. Ege Üniversitesi

Gönül Yonar Şişman
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi

Güçlü Ateşoğlu
Dr. Öğr. Üyesi Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi

Gül Erbay Aslıtürk
Doç. Dr. Aydın Adnan Menderes Üniversitesi

Gülnara Goca Memmedli
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

Gürol Pehlivan
Dr. Manisa Celâl Bayar Üniversitesi

Güzin Altan Ayrancıoğlu
Doç. Dr. Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi

Hamdi Bravo
Prof. Dr. Ankara Üniversitesi

Hanzade Güzeloğlu
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

Hasan Aydın
Prof. Dr. Ondokuz Mayıs Üniversitesi

Hasan Hüseyin Güneş
Doç. Dr. Bartın Üniversitesi

Hatice Derya Can
Prof. Dr. Ankara Üniversitesi

Hatice Doğan
Dr. Öğr. Üyesi Atatürk Üniversitesi

Hatice Nur Erkızan
Prof. Dr. Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi

Hayrettin İhsan Erkoç
Doç. Dr. Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi

Hüseyin Aksoy
Dr. Öğr. Üyesi Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi

Işık Eren
Prof. Dr. Bursa Uludağ Üniversitesi

Işıl Bayar Bravo
Prof. Dr. Ankara Üniversitesi

Işıl Çeşmeli
Dr. Öğr. Üyesi Selçuk Üniversitesi

İbrahim Ethem Koçak
Dr. Gaziantep Üniversitesi

İbrahim Okan Akkın
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

İnci İnce Erdoğdu
Doç. Dr. Ankara Üniversitesi

İrem Şengül
Dr. Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

İsaf Bozoğlu Bay
Dr. Ardahan Üniversitesi

Jenny Butler
Dr. Öğr. Üyesi University College Cork

Kasım Oyarçin
Dr. Öğr. Üyesi Ondokuz Mayıs Üniversitesi

Kemal İbrahimzade
Prof. Dr. Ardahan Üniversitesi

Kutay Üstün
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

Mare Kõiva
Dr. Estonian Literary Museum

Marguerite Johnson
The University of Newcastle

Mayrambek Orozobayev
Doç. Dr. Ardahan Üniversitesi

Mehmet Cafer Şakar
Dr. Öğr. Üyesi Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi

Melek Gedik
Dr. Ardahan Üniversitesi

Melike Molacı
Dr. Öğr. Üyesi Necmettin Erbakan Üniversitesi

Mert Kozan
Dr. Öğr. Üyesi Ankara Üniversitesi

Murat Aydınay
Dr. Ericsson - Korn Ferry

Murat Özyıldırım
Öğr. Gör. Mersin Üniversitesi

Musa Duman
Prof. Dr. Ardahan Üniversitesi

Mustafa Duman
Dr. Öğr. Üyesi Uşak Üniversitesi

Mustafa Gürbüz Beydiz
Doç. Dr. Çankırı Karatekin Üniversitesi

Muvaffak Duranlı
Doç. Dr. Ege Üniversitesi

Mürüvvet Türken Çakır
Dr. Öğr. Üyesi Mardin Artuklu Üniversitesi

Nazile Kalaycı
Prof. Dr. Hacettepe Üniversitesi

Necdet Yıldız
Dr. Öğr. Üyesi Anadolu Üniversitesi

Nesimi Gökşen
Dr. Ardahan Üniversitesi

Nesrin Karaca
Prof. Dr. Bursa Uludağ Üniversitesi

Neşe Şenel
Dr. Öğr. Üyesi Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi

Nihan Osmanağaoğlu
Dr. Öğr. Üyesi Amasya Üniversitesi

Nimet Yıldırım
Prof. Dr. Atatürk Üniversitesi

Nina Petrovici
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

Nurgül Bağcı
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

Nurgül Moldalieva Orozobayev
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

Nurten Birlik
Prof. Dr. Ortadoğu Teknik Üniversitesi

Öner Tolan
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

Özgür Öğütcen
Dr. Psikiyatri

Özlem Gürpınar
Arş. Gör. Ardahan Üniversitesi

Özlem Ünlü
Dr. Öğr. Üyesi Selçuk Üniversitesi

Panos Eliopoulos
Dr. Öğr. Üyesi University of Ioannina

Pınar Fedakar
Doç. Dr. Ege Üniversitesi

Rabia Ebrar Akıncı
Dr. Öğr. Üyesi İstanbul Üniversitesi

Resul Ay
Doç. Dr. Hacettepe Üniversitesi

Sabri Arıcı
Dr. Öğr. Üyesi Mersin Üniversitesi

Sami Patacı
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

Seçkin Sarpkaya
Dr. Ege Üniversitesi Türk Dünyası Araştırmaları Enstitüsü

Selami Fedakar
Prof. Dr. Ege Üniversitesi

Selim Ferruh Adalı
Doç. Dr. Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi

Selma Aydın Bayram
Dr. Ortadoğu Teknik Üniversitesi

Semra Çevik
Doç. Dr. Ardahan Üniversitesi

Senem Kurtar
Doç. Dr. Gaziantep Üniversitesi

Sengün Meltem Acar Keskin
Doç. Dr. Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Serap Buyurgan
Prof. Dr. Başkent Üniversitesi

Sermin Çakıcı Alp
Dr. Öğr. Üyesi Hacettepe Üniversitesi

Serpil Ahmetkocaoğlu
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

Soner Akpınar
Prof. Dr. Eskişehir Osmangazi Üniversitesi

Ş. Halil Turan
Prof. Dr. Orta Doğu Teknik Üniversitesi

Şamil Yirşen
Dr. Akdeniz Üniversitesi

Takeshi Kimura
Prof. Dr. Tsukuba University

Tonguç Seferoğlu
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

Tufan Çötok
Doç. Dr. Sakarya Üniversitesi

Tuğba Metinyurt
Dr. University of Massachusetts Lowell

Turgay Akdağoğlu
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

Turgay Kabak
Dr. Öğr. Üyesi Bayburt Üniversitesi

Ufuk Bircan
Dr. Öğr. Üyesi Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Ulanbek Alimov
Dr. Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi

Ülkü Eliuz
Prof. Dr. Karadeniz Teknik Üniversitesi

Vedat Özsoy
Prof. Dr. Tobb

Yasemin Bayraktar
Dr. Öğr. Üyesi Süleyman Demirel Üniversitesi

Yasin Karaman
Dr. Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi

Yavuz Yeğin
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

Yüksel Göğebakan
Prof. Dr. İnönü Üniversitesi

Zafer Ceylan
Dr. Öğr. Üyesi Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi

Zekiye Sönmez
Dr. Öğr. Üyesi Afyon Kocatepe Üniversitesi

Zennure Elgün Gündüz
Dr. Öğr. Üyesi Ardahan Üniversitesi

Zeynep Tarım
Prof. Dr. İstanbul Üniversitesi

Zeynep Uludağ
Dr. Ardahan Üniversitesi

ORGANIZATION COMMITTEE

Erman Kaçar (Symposium President)

Serpil Ahmetkocaoğlu (Vice President)

İbrahim Okan Akkın

Özlem Gürpınar

Tonguç Seferoğlu

Seçkin Sarpkaya

Erhan Solmaz

Zeynep Uludağ

Yaşar Öztürk (Press Advisor)

Neapolis ad Harpasum Şehir Sikkelerinde Tanrı ve Tanrıça İkonografileri

Mesut Ceylan* & Ayşe Avli**

Aydın ili, Bozdoğan ilçesi, Yazıkent Beldesi sınırları içerisinde konumlanan Neapolis ad Harpasum, Batı Anadolu'nun güneyinde, Büyük Menderes (Maiandros)'e karışan Harpasos (Akçay/Bozdoğan) çayının bereketli vadisinde konumlanan Karia kentlerinden biridir. Kente ait ilk yerleşim izleri Erken Tunç Çağı'na tarihlendirilmektedir. Yunan dilinde "νεά"(=yeni)" ve "πολις"(=kent) kelimelerinden oluşan kentin ismi, vadinin ismiyle birlikte 'Neapolis ad Harpasium' yani 'Harpasium Neapolisi' şeklinde isimlendirilmektedir. Neapolis'te günümüze kadar kurtarma kazıları dışında arkeolojik anlamda herhangi bir çalışma gerçekleştirilmemiştir. Kente dair en somut bilgilere kurtarma kazısında elde edilen arkeolojik malzeme ve nümizmatik veriler sayesinde ulaşılmaktadır. Bu çalışmada kentin darp ettiği Helenistik ve Roma Dönemi sikkeleri ile kentte saygı gören tanrı ve tanrıçalar ikonografik olarak değerlendirilmiştir. Nümizmatik kaynaklardan yararlanılarak Helenistik ve Roma Dönemi olmak üzere iki ayrı grupta sınıflandırılan sikkeler, üzerlerindeki betimlere göre alfabetik olarak sıralanmıştır. Kent adına darp edilen az sayıdaki Helenistik Dönem sikkede Apollon, Artemis ve Zeus betimleri kullanılırken; Roma Döneminde basılan sikkelerde Aphrodite, Apollon, Artemis, Asklepios, Athena, Demeter, Dionysos, Hera, Herakles, Nemesis, Tykhe ve Zeus gibi tanrı ve tanrıça tipleri kullanılmıştır. Apollon, Artemis ve Zeus her iki dönemde de sikkeler üzerinde en çok betimlenen tanrı ve tanrıça betimi olurken, Artemis'in Ephesos tipiyle işlenmesi kente özgü yerel bir Artemis inancı olmadığı izlenimi vermektedir. Kentin Helenistik Dönem sikkelerinde Apollon, Artemis ve Zeus betimlemelerinin yer alması bu tanrıça ve tanrıların kentte tapınımlarının çok daha eski ve köklü olduğunu kanıtlar niteliktedir. Ayrıca Roma Dönemi Homonoia sikkelerinde kenti Apollon ve Efes Artemis kült heykeli betimi temsil etmesi bu iki tanrı ve tanrıçanın kent için önemini göstermektedir. Sonuç itibariyle; Sikkeler üzerindeki ikonografiler büyük oranda kentin inanç sistemini ortaya koymaktadır. Homonia sikkelerindeki ikonografik seçimler kent inancının yanı sıra siyasi ve ekonomik nedenlerle tercih edilen tiplere örnek niteliğindedir. Neapolis'in bölge kentleri ile olan ilişkileri kentte saygı gören tanrı ve tanrıça sayısını artırırken, Roma Panteonunun çok tanrılı inancı bu dönemde basılan sikkelere de yansımıştır.

Anahtar Kelimeler: Neapolis ad Harpasum, Sikke, Roma, Helenistik, Tanrı, Tanrıça, İkonografi

* Arkeoloji, Atatürk Üniversitesi
mesutcyl@gmail.com
** Arkeoloji, Atatürk Üniversitesi
ayse.avli@atauni.edu.tr

www.ardahan.edu.tr
Ardahan University Campus of Yenisey, Çamlıçatak, Ardahan